

『純日本紀』巻十五の天平十五年五月五日の余の三首の表現主体について	単著	平成17年5月	上代文学会,大会,盛岡大学	
『万葉集』巻十一巻頭二首の歌謡性	単著	平成16年10月	日本歌謡学会,秋季大会,埼玉大学	
『古事記』上巻 国譲り条	単著	平成14年12月	古事記学会,二月例会,学習院女子大学	
『万葉集』巻七・一〇二八六番歌の背景	単著	平成13年11月	早稲田大学国文学会,秋季大会,早稲田大学	
『思国歌』について	単著	平成12年1月	早稲田古代研究会,例会,セミナーきむら	
II-7 (解説・総説)				
早稲田大学オンデマンド出版シリーズ『古代和歌 万葉集入門』の文獻など解説	単著	平成15年3月	早稲田大学文学部	高松寿夫著
II-8 (特許)				
II-9 (その他)				
『日本古典籍の世界 和歌と神道—上野理旧蔵資料から—』編集協力		平成27年12月	『日本古典籍の世界 和歌と神道—上野理旧蔵資料から—』,早稲田大学日本古典籍研究所	早稲田大学日本古典籍研究所
『人生つれづれニやるまに 兼好法師』校正校閲コラム執筆	単著	平成27年10月	講談社ビーシー・講談社	
『古代日本におけるうたの表現と環境』研究報告	単著	平成27年7月	『秋田工業高等専門学校 地域共同テクノセンター報』第13集,秋田工業高等専門学校	秋田工業高等専門学校
『菅家文章 寛文版本・元禄版本校異対照一覧』編集協力		平成24年2月	『菅家文章 寛文版本・元禄版本校異対照一覧』,早稲田大学日本古典籍研究所,	高松寿夫著
『古今和歌集』巻二十・一〇八〇〜一〇八一番歌、一〇九四〜一〇九六番歌注釈	単著	平成23年5月	『古今和歌集』巻二十一注釈と論考一』,新典社	岩田久美加、遠藤幸太郎、高松寿夫、中島輝賢、中田幸司、宮谷聡美、吉見健
『古今和歌集』巻二十地名地図作成	単著	平成23年5月	『古今和歌集』巻二十一注釈と論考一』,新典社	岩田久美加、遠藤幸太郎、高松寿夫、中島輝賢、中田幸司、宮谷聡美、吉見健
『ヤマトタケル関係歌謡評集成』記三二番歌(紀21番歌)の注釈の評集成担当執筆	単著	平成21年2月	『古代研究』42号	松本直樹、小村宏史、白旗千尋、藤澤友祥、内藤明、伊藤剣、岩田久美加、松本弘毅、木村康平、曾田友紀子、工藤浩、原田雅子
『ヤマトタケル関係歌謡注釈集成』記三二番歌(紀21番歌)の語釈集成担当執筆	単著	平成20年2月	『古代研究』41号	松本直樹、小村宏史、松本弘毅、白旗千尋、藤澤友祥、内藤明、伊藤剣、高松寿夫、岩田久美加、赤塚史、木村康平、曾田友紀子、工藤浩、原田雅子、李瀟紅
『ヤマトタケル関係歌謡研究文献目録(四)』共同研究における討論参加		平成19年2月	『古代研究』40号	伊藤剣、岩田久美加、小村宏史、門倉浩、木村康平、工藤浩、白旗千尋、曾田友紀子、高松寿夫、土佐秀里、内藤明、松本直樹、松本弘毅、森昌文、横山佳永子
『ヤマトタケル関係歌謡研究文献目録(三)』昭和34年以前に、雑誌掲載されたヤマトタケル関係歌謡の論文担当執筆	単著	平成18年2月	『古代研究』39号	伊藤剣、岩田久美加、小村宏史、門倉浩、木村康平、工藤浩、白旗千尋、曾田友紀子、高松寿夫、土佐秀里、内藤明、松本直樹、松本弘毅、森昌文、横山佳永子
『ヤマトタケル関係歌謡研究文献目録(二)』昭和35〜54年の間に、雑誌掲載されたヤマトタケル関係歌謡の論文担当執筆	単著	平成17年2月	『古代研究』38号	伊藤剣、岩田久美加、大内建彦、小村宏史、門倉浩、木村康平、工藤浩、白旗千尋、曾田友紀子、高松寿夫、土佐秀里、松田聡、松本直樹、松本弘毅、森昌文、矢内啓一郎、横山佳永子
『ヤマトタケル関係歌謡研究文献目録(一)』昭和55年以降に、雑誌掲載されたヤマトタケル関係歌謡の論文担当執筆	単著	平成16年2月	『古代研究』37号	岩田久美加、大内建彦、小村宏史、門倉浩、木村康平、工藤浩、曾田友紀子、高松寿夫、土佐秀里、松田聡、松本直樹、森昌文、矢内啓一郎、横山佳永子
熊谷直春著『万葉集の形成』の書評	単著	平成15年2月	『古代研究』36号	岩田久美加、大内建彦、小村宏史、門倉浩、木村康平、工藤浩、曾田友紀子、高松寿夫、土佐秀里、松田聡、松本直樹、森昌文、矢内啓一郎、横山佳永子
『久米歌研究史』共同研究の討論に参加		平成15年2月	『古代研究』36号	門倉浩、矢内啓一郎、岩田久美加、横山佳永子、木村康平、小村宏史
『久米歌注釈集成・評集成』記十歌評集成担当執筆	単著	平成14年1月	『古代研究』35号	岩田久美加、大内建彦、小村宏史、門倉浩、木村康平、工藤浩、曾田友紀子、高松寿夫、土佐秀里、松田聡、松本直樹、森昌文、矢内啓一郎、横山佳永子
『久米歌注釈集成』共同研究の討論に参加		平成13年1月	『古代研究』34号	
III 学内外の主な競争的資金の獲得(採択されたものに限る)(過去7年)				
III-1 競争的資金の名称				

IV 学会等及び社会における主な活動
IV-1 所属学会(記載時)
(平成28年度)早稲田大学国文学会、早稲田古代研究会、古事記学会、上代文学会、アジア民族文化学会、日本歌謡学会、和歌文学会、日本文学協会
IV-2 外部団体からの受賞および表彰(過去7年)
IV-3 外部委員会の委員等(過去3年)
(平成28年度)日本歌謡学会理事
IV-4 その他の該当事項(過去7年)
(平成28年度)早稲田大学日本古典籍研究所招聘研究員
(平成27年度)早稲田大学日本古典籍研究所招聘研究員
(平成26年度)早稲田大学日本古典籍研究所招聘研究員
(平成25年度)早稲田大学日本古典籍研究所招聘研究員
(平成24年度)早稲田大学日本古典籍研究所招聘研究員
(平成23年度)早稲田大学日本古典籍研究所招聘研究員
(平成22年度)早稲田大学日本古典籍研究所招聘研究員
V 担当教科(該当年度を含め過去3年)
V-1 専攻科(該当年度も含め過去3年)(生産:生産システム専攻, 環境:環境システム専攻)と略記
V-2 本科(該当年度も含め過去3年)(M:機械工学科, E:電気情報工学科, C:物質工学科, B:環境都市工学科)と略記
(平成28年度)国語 I A(1M,1E,1C,1B),国語 II (2M,2C),日本語表現(4E,4B)
(平成27年度)国語 I A(1M,1E,1C,1B),国語 II (2E,2B),日本語表現(4M,4C)